# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Первомайская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ " Первомайская СОШ"
Янькова Н.И.	Рощупкина Л.А.
от «28» 08.2025 г.	Приказ №174 от «29» 08.2025 г.

# АДАПРИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

для обучающихся 3-4 классов с ОУ (интеллектуальными нарушениями)

#### Пояснительная записка

Настоящая программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 3-4 классов.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 2 года обучения:

- для 3 класса 68 часов;
- для 4 класса 68 часов

На каждый класс выделено 2 часа в неделю, продолжительность занятий 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
  - развитие слухового восприятия;
  - восприятие пространства;
  - восприятие времени.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся

#### должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
  - составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
  - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
  - давать полное описание объектов и явлений;
  - различать противоположно направленные действия и явления;
  - видеть временные рамки своей деятельности;

- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### 3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

#### Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

# Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жёсткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

# Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

### Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

# Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

# Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на

глаз.

# Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

# Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

# Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

## Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

#### 4 класс

# Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

### Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

#### Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку,

подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

## Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

# Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. 5-6 предметов, изображений И воспроизведение Запоминание ИХ последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

# Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

### Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

#### Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и поразному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

#### Раздел 9. Восприятие времени (8 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

#### Учащиеся должны уметь:

• целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;

- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

# Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1.	Обследование детей.	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	12
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6
7.	Восприятие особых свойств предметов.	6
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6
9.	Восприятие пространства.	7
10.	Восприятие времени.	7
		Всего 68

# Календарно-тематическое планирование по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся 3-4 класса с умственной отсталостью

по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

No	Название раздела, тематика	Кол-	Форма проведения	Оборудование	Дата пр	оведения		
п/п	занятий	во часов		Информационное обеспечение	По плану	По факту		
1	Обследование вновь принятых детей	1	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик				
	Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)							
2	Упражнения на развитие меткости	1	Занятие-игра в зале «Кольцеброс», дартс, «Тир»	Мячи, скакалки стрелки-символы				
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции		Занятие-игра в зале	«Дорожка следов» Полоса препятствий				

	педагога)				
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога.	1	Занятие-путешествие (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Мячи скакалки стрелки-символы	
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Занятие- игра		
6	Совершенствование точности мелких движений рук	1	Занятие- Практикум (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков»	
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты	
8	Рисование бордюров по образцу	1	Традиционное	Игры со шнурками; Пособие «Гусеница»	
9	Графический диктант (зрительный и на слух)	1	Занятие- игра	Мат-алы для аппликации	
10	Графический диктант (зрительный и на слух)	1	Занятие- игра	Мат-алы для аппликации	
11	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	1	Практическая работа		
12	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	1	Практическая работа		
13	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1	Занятие- игра		
	Такт	ильн	о-двигательное восприяти	іе (5 часов)	
14	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	Набор разнообразных предметов	
15	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	1	Практическая работа Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)»	Набор разнообразных предметов	
16	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	1	Практическая работа Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)»	Набор разнообразных предметов	
17	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание).	1	Практическая работа Лепка «Овощи»	Пластилин	
18	Игры с сюжетной мозаикой	1	Практическая работа	Наборы мозаики	
	Кинест	етич	еское и кинетическое разв	итие (4 часа)	

19	Формирование ощущений от	1	Занятие-игра	сенсорная тропа	
	статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений		в зале	для ног, пособие «акробаты»,	
20	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	
21	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	
22	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	
	Восприятие формы.	, вели	чины, цвета, конструирог	вание предметов (9	часов)
23	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1	Традиционное	геометрические фигуры и (шар, куб)	
24	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1	Традиционное	Предметные картинки	
25	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	
26	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	1	Традиционное	Предметы разнообразные по величине	
27	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	1	Традиционное	Предметы разнообразные по величине	
28	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	Традиционное	Предметы разнообразные по длине	
29	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Предметы разнообразные по толщине	
30	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Геометрический конструктор	
31	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	Работа с геометричес- ким конструктором.	Геометрический конструктор	
		вити	е зрительного восприятия	,	
32	Узнавание предмета по его отдельным частям.	1	Традиционное	Предметные картинки	

	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов				
33	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей.	1	Работа с геометричес- ким конструктором.	пазлы, настольный «Лего»	
34	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей.	1	Работа с геометричес- ким конструктором.	пазлы, настольный «Лего»	
35	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1	Традиционное	Предметные картинки	
36	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Традиционное	Предметные картинки	
37	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Предметные картинки	
38	Тренировка зрительной памяти.	1	Традиционное Дидактическая игра «Что изменилось?»	Зрительный тренажер	
39	Дидактическая игра «Повтори узор»	1	Занятие-игра		
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1		Зрительный тренажер	
	Воспр	рияти	е особых свойств предмето	ов (6 часов)	
41	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение.	1	Практическая работа Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	Сюжетные картинки	
42	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Предметные картинки; натуральные предметы	
43	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	1	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	
44	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	1	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	
45	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести	1	Практическая работа Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Предметные картинки; натуральные	

	(тяжелее—легче).			предметы					
46	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее—легче).	1	Практическая работа Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Предметные картинки; натуральные предметы					
	Развитие слухового восприятия (6 часов)								
47	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	1	Занятие- практикум Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	Детские музыкальные инструменты					
48	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	1	Занятие- практикум Дидактическая игра «Прерванная песня»	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы					
49	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	1	Занятие- практикум Дидактическая игра «Прерванная песня»	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы					
50	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1	Прослушивание музыкальных произведений	аудио и медиафайлы					
51	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1	Занятие- практикум	аудио и медиафайлы					
52	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1	Занятие- практикум						
		Восп	риятие пространства (7 ч	асов)					
53	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы					
54	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания.	1	Занятие-игра в зале. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	Мячи скакалки стрелки-символы					
55	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	1	Традиционное Дидактическая игра «Обставим комнату»	Мячи скакалки стрелки-символы					
56	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1	Традиционное	Набор предметов					
57	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	Традиционное	Листы бумаги разного формата					
58	Ориентировка на листе	1	Традиционное	Предметные					

	бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)			картинки; натуральные предметы	
59	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1	Дидактическая игра «Определи положение предмета»		
		В	осприятие времени (9 час	ов)	
60	Определение времени по часам	1	Дидактическая игра «12месяцев»	графическая модель «Сутки»	
61	Определение времени по часам	1	Дидактическая игра «12месяцев»	графическая модель «Сутки»	
62	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	1	Работа с графической моделью «Времена года»	графическая модель «Сутки»	
63	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	1	Работа с графической моделью «Времена года»	графическая модель «Сутки»	
64	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1	Игры с моделью часов	Табл. «Дни недели»	
65	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1	Игры с моделью часов	Табл. «Дни недели»	
66	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1	Игры с моделью часов	Табл. «Дни недели»	
67	Времена года, их закономерная смена.	1	Игры с моделью часов	Модель часов	
68	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	Занятие-путешествие	Карта города Временска	

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

# СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 11658132350595754882249227326788119953424450954

Владелец Рощупкина Людмила Анатольевна

Действителен С 04.12.2024 по 04.12.2025